

Wooi/ Nietooi

Een tijdje geleden stond ze op de Brusselse antiekbeurs Brafra. Deze week buigt Nairy Vrouyr, een telg uit de bekende Antwerpse antiquairs-familie, zich over onze Proust Questionnaire.

tekst Iris De Feijter




NAIRY VROUYR

Nairy Vrouyr (30) is de vierde generatie in de tapijtenzaak de Antwerpse Komedieplaats. Het 'Armeense tapijtenmagazijn' zit daar al sinds 1920. In december 2015 opende de familie naast hun zaak nog een nieuwe winkel. Vrouyr2, met etnische decorobjecten zoals kussens en juwelen. Bij Vrouyr vind je ook hedendaagse creaties.

Wat is je lievelingsgebouw?

"Institut du Monde Arabe  in Parijs van architect Jean Nouvel. Hij bekleedde de zuidgevel met stalen diafragmas in geometrische, Arabisch geïnspireerde patronen die openen en sluiten naargelang er meer of minder zonlicht is. Heel mooi."

Lievingsontwerper?

"Issey Miyake . Ik draag het niet elke dag, maar voor speciale gelegenheden haal ik graag een Miyake uit de kast. Het is esthetisch en comfortabel tegelijk, geen evidentie in modeland."


Hoe woon je?

"Mijn huis is een persoonlijke mix van allerhande objecten in verschillende stijlen, zowel nieuw als oud. Natuurlijk heb ik veel tapijten, op de vloer en aan de wand. Dat gaat van zeer verfijnd Chinees zijdetextiel tot robuuste nomadentapijten."

Onmisbaar item op je werkplek?

"Concentratie en mijn computer."

Favoriete stad?

"Ik hou van Beiroet  en van het positivisme van de mensen daar. In Europa vind je dat amper. Als een gebouw sneuvelt, steekt iedereen meteen de handen uit de mouwen op het weer op te bouwen. Ook het nachtleven is daar super. Ik ben geen echte clubber - van hersenloze beats en zatte bezoekers moet ik niet veel weten. Maar in Beiroet kom ik stevast op unieke plekken met een speciale sfeer."

Favoriete trend van het moment?

"Voor trends heb ik geen tijd. Ik koop alleen tijdloze spullen. Of het nu gaat om mode of om meubels, iets kopen, het binnen twee jaar wegleggen om het veertig jaar later weer boven te halen: wat een onzin."

Lievingswinkel?

"Ida Gut , een leuke winkel in Zürich van de modeontwerpster zelf."

Onmisbaar in een hedendaags interieur?

"Daar kan ik kort over zijn: tapijten. Ze maken een interieur warm en huiselijk."

Laatste designaankoop?

"Eetkamerstoelen. Een tijdloos model met lage rugleuningen. Zo belemmeren ze het zicht op mijn wandtextiel niet."

Welke innovatie zou je leven beter maken?

"Schoenen die mooi én comfortabel zijn. Ik heb nooit begrepen waarom leuke schoenen per definitie pijn doen na verloop van tijd."

Favoriete hedendaagse kunstenaar?

"Anselm Kiefer . Ik ben geen grote fan van schildertijen. Dat is me te plat. Bij Kiefer heb je het 3D-aspect. Een paar jaar geleden had hij een mooie expo in het museum hier in Antwerpen."

Favoriete plek in huis?

"Mijn zitkamer. Een grote ruimte helpt om breed te denken."

Ik ga nooit de deur uit zonder...

"...mijn identiteitskaart."

39

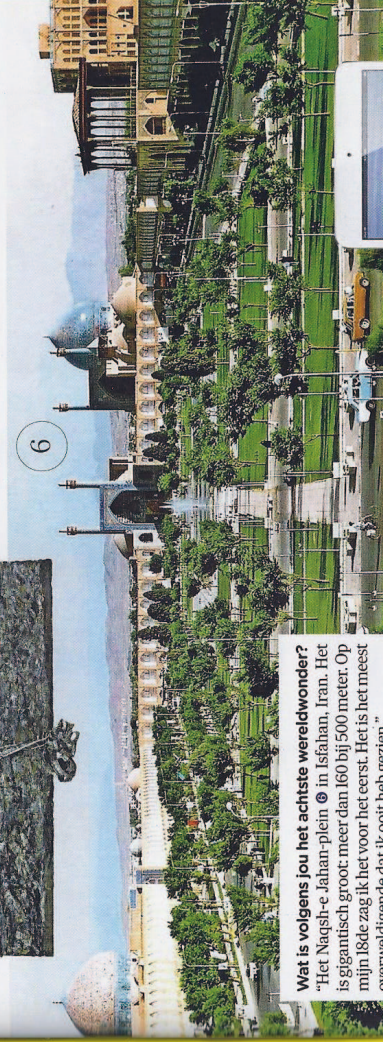


1

3



5



6

4




8




7

Wat is volgens jou het achtste wereldwonder?

"Het Naqsh-e Jahān-plein  in Isfahan, Iran. Het is gigantisch groot: meer dan 160 bij 500 meter. Op mijn 18de zag ik het voor het eerst. Het is het meest overweldigende dat ik ooit heb gezien."

Welk gebouw mag morgen gesloopt worden?

"Winkelcentrum De Bijenkorf  aan de Oudaan in Antwerpen. Vreselijk lelijk. En in al die vuile hoekjes doen mensen vuile dingen. Dat moet echt beter kunnen."

Welk gadget maakt je leven makkelijker/leuker?

"Mijn minitابلت .

Mooiste vakantiebestemming?

"Als fervent zeilster trek ik graag naar de Middellandse Zee. Het land maakt me niet uit. Zolang er maar een haven is."